MARVEL

1

DEADPOOL VS. X-FORCE

SWIERCZYNSKI
LARRAZ
WOODARD
CREXEQUIEL
DRAKOTHESIR

MO!

Symbiote COMICS

Germantown, Pensilvania
Octubre de 1777.

La cumbre de la tan llamada revolucion americana.

La armada britanica es forzada a defenderse de una banda de indisciplinados rebeldes americanos.

Los mestizos caen como moscas. Esta claro que esta revolucion no durara mucho.

Pero entonces, desde el embrollo de hombres moribundos...

VIENE UN LETAL Y TERRIBLE MERCENARIO, VESTIDO COMO UN REBELDE--¡*PERO LLEVA UNA MASCARA!*

¡Y UN *MOSQUETE* MUY RARO!

¡EEEEYAAAAAAHHHH!

¿QUIEN SERIA TAN *ESTUPIDO* PARA ACERCARSE A UNA HILERA DE *SOLDADOS ARMADOS* CON SOLO UN MOSQUETE?

¡LA GUARDIA DE ELITE DESATA *LA TERRIBLE FURIA DE LA CORONA* SOBRE ESTE DESQUICIADO INTRUSO!

¡DE ALGUNA MANERA, EL EXTRAÑO REBELDE ES CAPAZ DE ESQUIVAR CENTENAS DE *BALAS DE MOSQUETE!*

¡Y BALAS DE CAÑON!

OH, ESTE REBELDE DEBE TENER UNA GRAN...

DISCULPA, SE QUE ESO FUE DEMASIADO CLICHE, INCLUSO PARA MI.

AAAIIIIIEEEEEE

CON PRECISION LETAL, ¡ESTE REBELDE PROCEDE A ***DIEZMAR A LA GUARDIA DE ELITE BRITANICA!***

¡Y TAMBIEN VARIAS RELIQUIAS!

ODIO DISPARARLE A LA GENTE EN UNIFORMES ROJOS.

ES DIFICIL SABER A CUALES LES DISPARE Y A CUALES NO LES HE DISPARADO.

¿ALGUNO DE LOS HERIDOS PODRIA DIBUJARLES *'X'* EN LOS OJOS DE SUS DIFUNTOS COMPAÑEROS?

Y FINALMENTE, EL LETAL MERCENARIO CON SU LOCUAZ BOCA

NO SE ACERQUE O ACABARE CON MI PROPIA VIDA.

NO TAN RAPIDO, *GOBERNA-DOR.*

VEAMOS... QUIERO ASEGURARME DE HACER ESTO BIEN, PORQUE *NO TODO EL MUNDO* TIENE QUE MORIR HOY.

UH, ¿ME REPITE SU NOMBRE?

GRRNNRRLL CHWUNNN-UNN-WUHLLL-UHNNNN.

OH, GENIAL. ENTONCES *PUEDO* MATARLO.

Y MIRE, ***ESTO NO ES POR*** EL TRABAJO QUE TUVE QUE ESCRIBIR SOBRE USTED.

BUENO, TAL VEZ UN POCO.

DEADPOOL VS. X-FORCE: HORA DE MORIR #1

DUANE SWIERCZYNSKI
WRITER

PEPE LARRAZ
ARTIST

NOLAN WOODARD
COLORIST

VC'S JOE SABINO
LETTERER

SHANE DAVIS & MORRY HOLLOWELL
COVER ARTISTS

FRANKIE JOHNSON
ASSISTANT EDITOR

CREXEQUIEL
Maqueta / Traductor

JORDAN D. WHITE
EDITOR

MIKE MARTS
X-MEN GROUP EDITOR

AXEL ALONSO
EDITOR IN CHIEF

JOE QUESADA
CHIEF CREATIVE OFFICER

DAN BUCKLEY
PUBLISHER

ALAN FINE
EXECUTIVE PRODUCER

DrakoTheSir
Traductor

Mas de dos siglos despues...

CABLE, TAMBIEN CONOCIDO COMO NATHAN DAYSPRING SUMMERS, ESTA TENIENDO VISIONES DE NUEVO.

MEDITA DE VEZ EN CUANDO, Y RECIENTEMENTE LLEGO A UN PERIODO HISTORICO DE LA TIERRA. ALGUNAS VECES, LAS VISIONES CONTINUAN.

PERO A DIFERENCIA DE OTRAS VISIONES QUE HA TENIDO, ESTA SE MANIFESTO REPENTINAMENTE, VIOLENTAMENTE.

EL FLUJO TEMPORAL ESTA AL BORDE DEL COLAPSO. Y, A MENOS QUE ENCUENTRE EL PUNTO DE LA DIVERGENCIA, TODO POR LO QUE HA LUCHADO ESTARA EN RIESGO.

PUEDE SENTIR LA FABRICA DEL TIEMPO EN SU SANGRE.

Y, INMEDIATAMENTE, CABLE SABE A QUIEN DEBE VISITAR.

CABLE SE TELETRANSPORTA AL AISLADO LABORATORIO DEL DR. FRANCIS TALBOT, UN HOMBRE QUE HA HECHO BILLONES CON EL COMPLEJO MILITAR AMERICANO.

EL ES LO SUFICIENTEMENTE PARANOICO, BRILLANTE Y RICO PARA PERMITIRSE TENER ESOS GUARDIAS.

¡OOOOF!

¡ESPERA! ¡TE RECONOZCO! NO TIENES QUE--

HUELLAS CONFIRMADAS. ACCESO CONCEDIDO.

PING

TALBOT ESTA OBSESIONADO CON EL VIAJE EN EL TIEMPO. Y SU LABORATORIO SERA UTIL PARA LA CREACION DE UNA MAQUINA DEL TIEMPO QUE CABLE UTILIZARA PARA VIAJAR SIGLOS

ENTONCES CABLE LE PRESTA MUCHA ATENCION A TALBOT. SI ALGO LE PASARA AL HOMBRE, O SI ALGUNO DE SUS EXPERIMENTOS SALIERA MAL...

SABIA QUE VENDRIAS.

NO DEBIAS GOLPEAR A ESOS GUARDIAS. SABES, TE HUBIERAN DEJADO PASAR.

¿QUE HAS HECHO, TALBOT?

ALGO... IMPULSIVO.

¿TE CONTE QUE MI NIETO SE OFRECIO COMO VOLUNTARIO PARA TORMENTA DESERTICA?

"VALIENTE. APUESTO. IMPULSIVO... IGUAL A SU ABUELO.

EL MES PASADO, UN GUARDIA REPUBLICANO LE VOLO SU CARA CON UNA BALA."

INMEDIATAMENTE, CABLE SABE LO QUE TALBOT HA HECHO

MIERDA, YA HEMOS HABLADO SOBRE ESTO, TALBOT. SI TE METES CON EL FLUJO TEMPORAL...

LO SE... ¡LO SE!

PERO, ¡TUVE LAS HERRAMIENTAS PARA SALVAR LA VIDA DE MI NIETO! ¿COMO QUIERES QUE NO LAS USE? ¿COMO QUIERES QUE MIRE A MI HIJA, SABIENDO QUE PUDE HABERLA SALVADO DEL MAXIMO DOLOR?

¿A QUIEN ENVIASTE DE VUELTA?

14/05/1987

03:24

A UN HOMBRE QUE NO DEBERIA TENER.

SE PUSO EL PROTO-TIPO A LA ESPALDA, Y ME TIRO AL SUELO PARA REPROGRAMAR LAS COORDENADAS TEMPORALES.

SI LOS CALCULOS SON CORRECTOS, ESTE "WADE WILSON" - SI ESE ES SU VERDADERO NOMBRE - VIAJO MAS DE DOS SIGLOS ATRAS.

CABLE SABE QUE PUEDE VOLVER EN EL TIEMPO E INTER-CEPTAR A ESTE MERCENARIO.

PERO TAMBIEN SABE QUE IR SOLO ES UNA MALA ESTRATEGIA. ESPECIALMENTE SI ESTE "WILSON" ES PARTE DE UN COM-PLOT... Y TIENE ALIA-DOS.

"ESO ES, ¡SOY HISTO-RIA!"

¿TIENES MAS DE ESTOS PROTOTI-POS?

ALGUN DIA, ESTOS MUTANTES VAN A FORMAR EL CENTRO DEL EQUIPO PARAMILITAR DE CABLE CONOCIDO COMO...

X-FORCE

PERO HOY ELLOS SON LOS MUTANTES MAS DUROS, MAS INGENIOSOS QUE CABLE PUDO REUNIR EN EL MOMENTO DE LA NOTICIA.

WARPATH
A.K.A. JAMES PROUDSTAR.
PUEDE PARTIRTE EN DOS

BOOM-BOOM
A.K.A. TABITHA SMITH.
HACE EXPLOTAR COSAS.

DOMINO
A.K.A. NEENA THURMAN.
CREA SU PROPIA SUERTE.

CANNONBALL
A.K.A SAM GUTHRIE
VUELA COMO UN JET.

CABLE LES ADVIRTIO A TODOS DEL RIESGO DE IR A UNA GUERRA EN EL PASADO.

NO SOLO TIENEN QUE REPARAR EL DAÑO DEL PASADO... Y SOBREVIVIR...PERO SUS MEMORIAS DE LA BATALLA DEBEN SER ELIMINADAS PARA NO INTERRUMPIR LA CORRIENTE TEMPORAL

NADIE DEL EQUIPO SE ESTREMECIO

1777.

AH, DEJA DE VACILAR, VIEJO AMIGO.

NO TE BUSCO A TI. SON TUS ***AMIGOS BRITANICOS*** Y ELLOS DEBERIAN ESTAR AQUI EN CUALQUIER MOMENTO.

AL MENOS ESO CREO. TODOS ESTOS TONTOS NOMBRES Y FECHAS LOS CUALES TENGO QUE MANTENER.

MATA A ***ESTE TIPO***, NO MATES A ESE... ES COMO VOLVER A SEXTO GRADO DE NUEVO.

THWONGGG

¡AL FIN! ESTOS TIPOS LLEGAN JUSTO A MI TRAMPA

RECUERDA WADE...

...NO DISPARES HASTA QUE VEAS LO BLANCO DE SUS MUSLOS

ESPERA... ¿QUIEN DEMONIOS ERES TU?

¿Y POR QUE TU OJO ESTA TODO COMO BRILLANTE Y ESO? ¿O ES UNA MASCARA?

CABLE TIENE UN DEJA VU, ESTE MERCENARIO LE RESULTA... EXTRAÑAMENTE FAMILIAR. PERO EL INTENTA OLVIDAR ESOS PENSAMIENTOS PARA ENFOCARSE EN LA MISION DEL MOMENTO.

TALBOT NOS ADVIRTIO QUE ESE TAL WILSON ERA CHARLATAN

ENTONCES LOS PLANES DE CABLE ERA DISTRAERLO MIENTRAS CHARLA CONSIGO MISMO MIENTRAS EL EQUIPO SE PREPARA TACTICAMENTE PARA ATACAR.

¿TU ERES WADE WILSON, VERDAD?

SOY NATHAN. UN PLACER CONOCERLO. MR. TALBOT ME PIDIO QUE--

BLAM

GUH

TIRENLO ABAJO. *AHORA.*

¡AHI VOY!

¡¡¡SUUUUUUUUN ROOOOOOOOF!!!

KRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR

MIENTRAS SU LIDER ES ATACADO EL EQUIPO SABE QUE HACER: VENCER AL TIRADOR, RESCATAR CUALQUIER REHEN.

BRAKKA-BRAKKA-BRAKKA-

HEY, ¿ES UN FUTURO EDIFICIO HISTORIO EL QUE ESTAN DESTRUYENDO! EL ESTADO DE PENSILVANIA VA A ESTAR ENOJADO.

ELLOS NO VAN A ESTAR JUSTAMENTE FELICES ACERCA DE--

PERO EL TIRADOR ES MAS DE LO QUE HUBIE-RAN ESPERADO.

FUH-CHOOM

CHOOM

CHOOM

DIOS, ¿MAS BOLAS?

OKAY, AHORA ES DONDE DEBO USAR MI ASOMBROSO CONOCI-MIENTO DEL FUTURO PARA BATEAR ESTAS BOLAS.

SWING BATTA BATTA BATTA BATTA--

THWACK

¡SWIIIIING!

BOOM BOOM

¿QUERIDA, NO TIENEN BASEBALL DE DONDE VIENES?

ESO SE LLAMA ALIVIAR AL PIT-CHER.

¡GAH!

Y ESTO SE LLAMA *GOLPEANDO LA PUERTA TRASERA MIENTRAS MAMA ESTA EN LA COCINA...*

ESPERA--DE-PORTE EQUI-VOCADO.

AAAAAAHHHHHH

LO TENEMOS ATRAPADO EN EL SOTANO.

¡DISPARENLE AHORA CON TODO LO QUE TENGAN! ¡ANTES DE QUE SALTE!

CHOOM CHOOM CHOOM CHOOM

BRAKKA BRAKKA BRAKKA BRAKKA

DE TODAS FORMAS-- A PESAR DE TODOS ESOS DISPARANDOME CON SUS ARMAS PESADAS--MATE A LA MAYORIA DE LA LISTA. EN LA PROXIMA...

OH, ¡MIERDA! SE ME CAYO EL CUADERNO.

YA HA SALTADO. CARAJO. PUEDE ESTAR EN CUAL-QUIER LADO.

MIREN LO QUE DEJO.

¿QUE ESO? ¿UNA GUIA DE COMO MO-LESTAR MUCHO A LAS PERSONAS?

BOOM BOOM, TU Y CANNONBALL QUEDEN-SE AQUI PARA CONTE-NER EL DAÑO, DOM, WARPATH--LES ENVIO LAS CORDENADAS

SE DONDE IRA WADE AHORA.

Julio 1863
Gettysburg, PA

¿QUE ESTA HACIENDO? ¿LE ESTA DANDO UNA PATADA AL TIEMPO?

BUENO, PREGUNTALE LUEGO DE QUE LO MATEMOS--

HEY, ESCORIA YANKEE.

ESTA VA POR BO Y LUKE DUKE.

CHICOS, FUEGO A DISCRECION.

PERO NO LE DEJEN MUCHA SANGRE A MI CUADERNO.

Continuara...

/Symbiotecomics

PREVIAMENTE EN...

DEADPOOL VS. X-FORCE

Sintiendo una distorsion en la linea temporal, el mutante viajero en el tiempo Cable descubrio que el billonario Francis Talbot habia contratado a un mercenario para volver en el tiempo y asi salvar a su nieto de morir en la Operacion Tormenta del Desierto. En vez de eso, el loco llamado Deadpool (A.K.A. Wade Wilson) volvio en el tiempo a la guerra revolucionaria y empezo a cambiar la historia americana. Cable armo un equipo formado por Warpath, Boom Boom, Dominio y Cannonball para volver atras y detenerlo. Antes de que lo pudieran atrapar Deadpool volvio a la linea temporal. Boom-Boom y Cannonball se quedaron en 1777 para intentar arreglar el desastre que hicieron, mientras Cable y los otro siguieron a Deadpool... a una trampa que habia armado para ellos durante la batalla de Gettysburg en la Guerra Civil.

P: ¿Tu.. tu enserio has resumido todo el numero?
R: Esta es la pagina de recapitulación, ¿no es ese su uso?

P: ¿Pero la recapitulación no viene al inicio del libro?
R: Somos innovadores.

P: Deadpool y la X-Force se conocen desde los 90s... ¿por que no se reconocen?
R: Ah, por que esta historia toma lugar luego de New Mutantes #98 lo que significa que Deadpool nunca conocio al equipo de Cable. Tecnicamente, eso significa que toma lugar antes que los X-Force existieran, ellos son Cable y The New Mutants... pero vamos. Este es X-Force en espiritu ¿estoy en lo cierto?

P: ¿Por que los globos de Deadpool no son amarillos?
R: Por que cuando recien aparecia en los 90s. Los globos no eran amarillos, eran blancos con trazos rojos alrededor, justo como hemos hecho aqui. eventualmente, el trazo fue cambiado a Amarillo. entonces fue cuando todo el globo se volvio amarillo.

P: ¿Algo mas que deberia saber?
R: Que sin CrExequiel y DrakoTheSir probablemente hubieras leido esto en ingles.

© 2014 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM